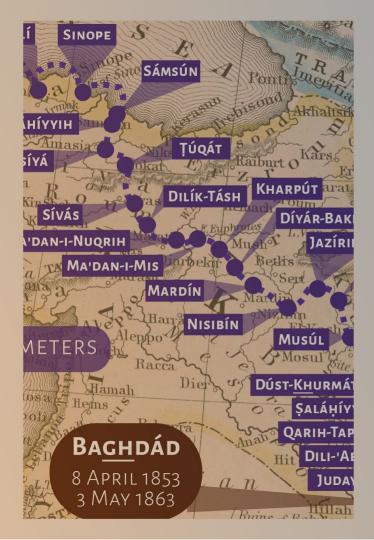


## LA VIE EXTRAORDINAIRE DE 'ABDU'L-BAHÁ

le diaporama



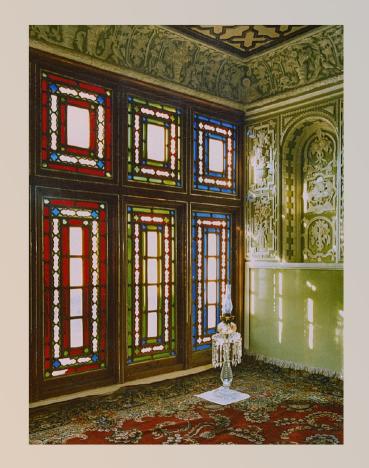


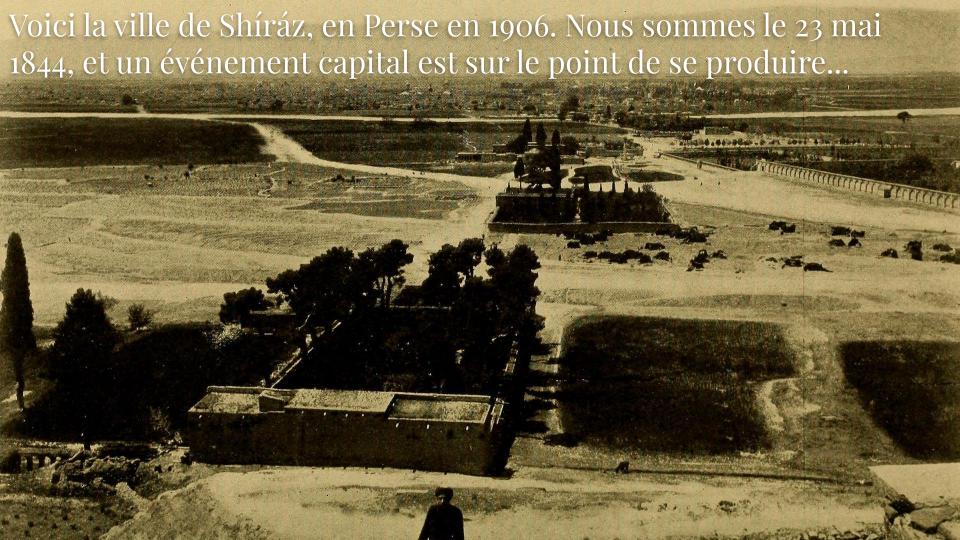
## 1844 - 1868 LES QUATRE **EXILS**

## La même nuit

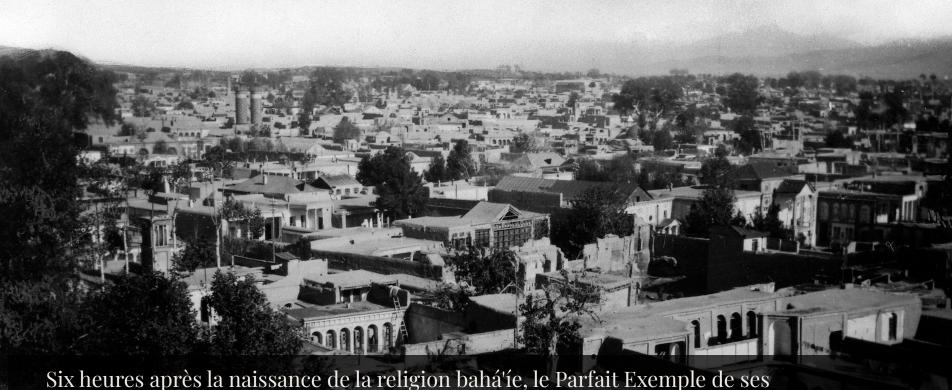
SHÍRÁZ & TÉHÉRAN

23 mai 1844

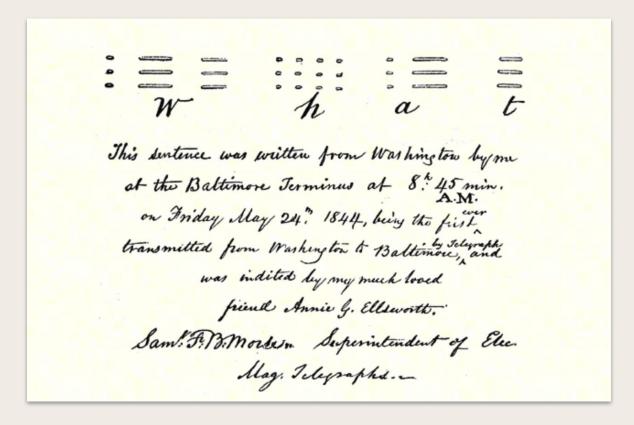






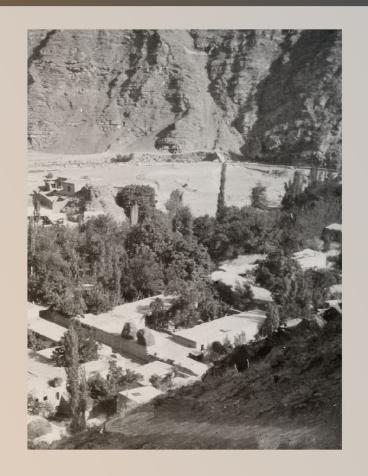


Six heures après la naissance de la religion bahá'íe, le Parfait Exemple de ses enseignements voit le jour à Téhéran, à 900 kilomètres de là. Mírzá Ḥusayn 'Alí (celui que le Báb a annoncé et qui sera plus tard connu sous le nom de Bahá'u'lláh) et sa femme Navváb nomment l'enfant 'Abbás. Il sera plus tard connu sous le nom de 'Abdu'l-Bahá.



Vingt-quatre heures plus tard et à 10 000 km de distance, à Washington D.C., le tout premier message longue distance est transmis par télégraphe à Baltimore. La naissance des communications modernes annonce une nouvelle ère pour l'humanité.

# Enfance MÁZINDARÁN & TÉHÉRAN



Né dans une famille noble, 'Abdu'l-Bahá mène une vie confortable à Téhéran et à Mazindárán, que cette image représente. C'est dans ce cadre rural que se déroule l'histoire de 'Abdu'l-Bahá offrant des moutons à des bergers lors d'un barbecue à la campagne.



Après une tentative ratée d'attentat à la vie du Sháh par des Bábís devenus furieux par le Martyre du Báb, les représailles sont sévères. Baháu'lláh, le fils de ministre devenu l'un des membres les plus éminents de la communauté bábíe, est particulièrement attaqué : Il est torturé par des bastonnades, il est amené pieds nus à Téhéran, enchaîné et emprisonné, tandis que son épouse Navváb et ses enfants, désormais totalement démunis, luttent pour survivre tout en s'inquiétant du sort de Baháu'lláh. (La photo montre l'exemple d'une bastonnade sur la plante des pieds d'un condamné).

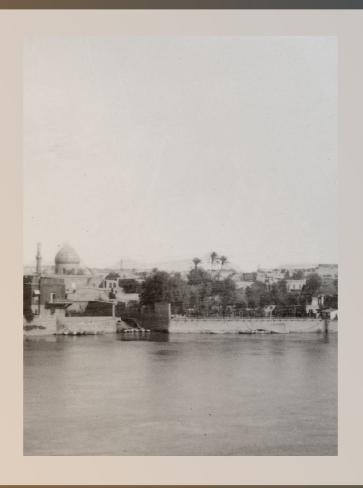


En août 1852, Baháu'lláh est jeté dans le donjon le plus notoire de Perse, le Siyáh-Chál, un enfer pestilentiel infesté de vermine réservé aux pires criminels. C'est dans ces conditions que Bahá'u'lláh reçoit la Révélation Divine indiquant qu'il est Celui qu'annonçait le Báb. Il ne confie ceci à personne.



## Le premier exil

BA<u>GH</u>DÁD



Au cœur d'un hiver glacial et avec des vêtements inadéquats, Baháu'lláh et sa famille sont exilés à 1 000 km de Téhéran à Baghdád. Navváb est enceinte pendant cette dure épreuve, et 'Abdu'l-Bahá souffre d'engelures aux pieds.

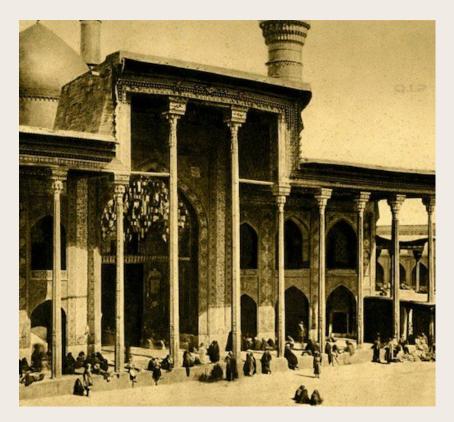


Zergan Rustionbald Soak Boulak Bijm Sultania OMOSUL Kizil Boolak Rudbarlo Ţihrán ~ 1,000 KILOMETERS 12 JANUARY 1853 CHER Altoun Kupi KHÁNIQAYN Ashtahand Mianna Nimick Koh Baghdád Pizzz KARAND Doze-e-Sule 8 APRIL 1853 Sava Koom oShural Daugfin Amarat BAGDA Kirmánsháh Cilpaegaon AN UTTERANCE PROJECT graphic 14,11-1

Peu après son arrivée en avril 1853, la rancœur et la jalousie venimeuses de certains au sein de la communauté bábíe sans chef de Bagdád obligent Bahá'u'lláh à se retirer afin de s'installer dans des grottes des montagnes du Kurdistán (à gauche) sous l'apparence d'un derviche. Le kashkúl, bol à aumônes des derviches, représenté à droite, appartenait à Bahá'u'lláh.



Lorsque Bahá'u'lláh retourne à Baghdád en 1856, 'Abdu'l-Bahá est presque un adolescent. Lorsqu'il atteint 14 ans, 'Abdu'l-Bahá fréquente les mosquées et donne des interprétations magistrales des versets coraniques. Son amour pour les pauvres est déjà légendaire, puisque, pendant ses années à Baghdád, il visite, notamment, la maison d'un humble cueilleur d'épines, dont la femme lui sert un jour un gâteau brûlé, un souvenir qu'il chérira pendant des décennies. (Photo à droite : cueilleuses d'épines en Iraq au début du 20ème siècle)



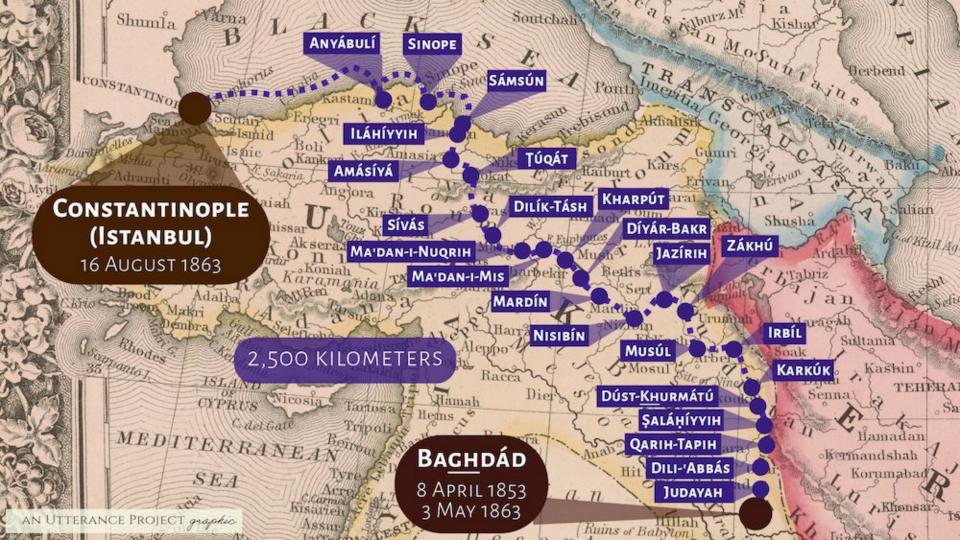


Avant son second exil forcé à l'intérieur de l'Empire ottoman, Bahá'u'lláh révèle publiquement Sa Mission pendant douze jours commençant le 21 Avril 1863, période connue sous le nom de la « Fête Suprême de Ridván ». (La photographie ci-jointe montre l'endroit où a eu lieu, à Baghdád, cette Déclaration, endroit appelé le « Jardin de Ridván ». Photo datant du début du 20<sup>ème</sup> siècle.

#### Deuxième et troisième exils

**CONSTANTINOPLE & ANDRINOPLE** 





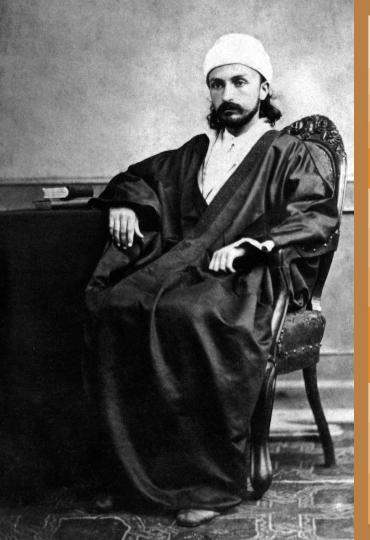


Bahá'u'lláh et sa famille arrivent à Constantinople (Istanbul) en août 1863, et sont à nouveau exilés quatre mois plus tard à Adrianople (Edirne).



trenas chete Rousialeasch C.Baglar Altour ADRIANOPLE tja ou bla C. Zaitan Parchades (EDIRNE) 12 DECEMBER 1863 Tchatal Vasciliko La Aktobol ou Agathopol Tchirpan ~ 274 KM CONSTANTINOPLE Ghieuk Tope Galadjia (ISTANBUL) Bábá-Ískí (Babaeski) 1 DECEMBER 1863 Bungula-De kbunan BÚYÚK-CHAKMACHIH oharddeha (BÜYÜKÇEKMECE) Kirk-Kilissé Uskim Midia C. Secons Le voyage à Bounar-Hissai Adrianople est le plus Viza SALVARÍ Flamour Tope court que la Sainte (SILIVRI) Famille aura à faire ~ 24 KM durant leurs exils, Tchile Toweh Santhekli Ouzoun-Koupe mais ce voyage au Manderli Khicéboli milieu de l'hiver le Birkás Kutchuk-Tehekmedi ~ 28 KM plus froid depuis 40 Tekfor (LÜLEBURGAZ) Haraka Heraclic de Buyuk Ten Ipsala ans, est de loin le pire, Malgara ab leur coûtant presque à Midhirkeui 加里品 KÚCHIK-CHAKMACHIH tous leur vie. (KÜÇÜKÇEKMECE) Kis Deebend 'Abdu'l-Bahá souffre à de Moudania nouveau d'engelures. Triglia Moudania Enqui Kurchunton LLFOL vorma Neochoraki Karabogha Kemery





#### La Súriy-i-<u>Gh</u>ușn

Ce temple très sacré d'Abhá

La Branche de Sainteté

La branche du commandement

Il est pour vous la plus grande faveur et le plus grand bienfait

Cette grande, bénie, inaccessible et puissante Création

Par cette venue tout os qui se désagrège est vivifié

Qui se tourne vers lui s'adresse à Dieu

En vérité, Il est le souvenir de Dieu parmi vous et son mandataire auprès de vous, Il est pour vous sa manifestation et son reflet parmi ses serviteurs favoris.

Nous l'avons envoyé ici-bas sous la forme d'un temple humain

Ceux qui se privent de l'ombre de la Branche sont perdus dans la confusion de l'erreur

Hâtez-vous, ô peuple, vers l'abri de Dieu, pour qu'il vous protège de la chaleur intense de ce jour C'est la première photographie que nous ayons de 'Abdu'l-Bahá, prise à Adrianople, entre 1864 et 1868, alors qu'il avait entre 24 et 28 ans.

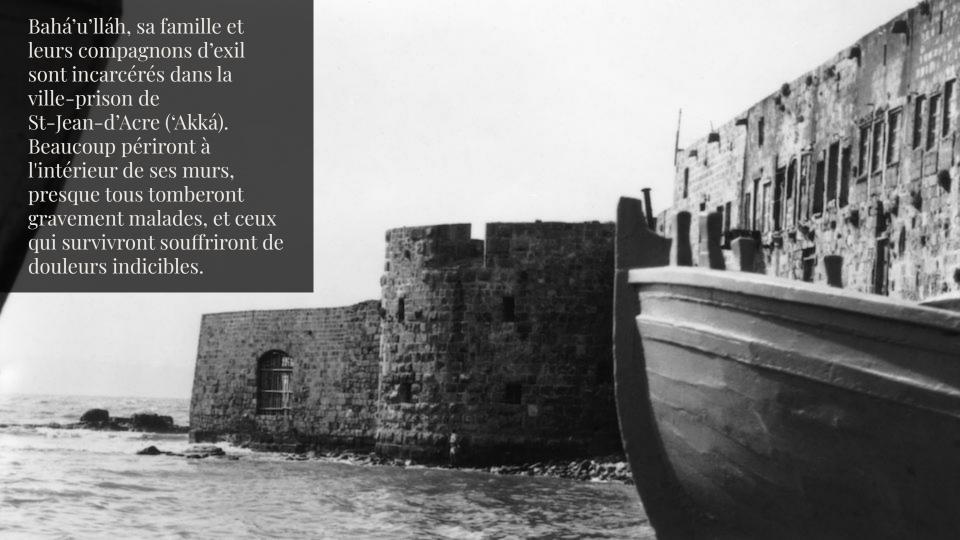
À un moment donné à Andrinople, Bahá'u'lláh, encore au tout début de son ministère, révèle le Súriy-i-Ghusn, la Tablette de la Branche, où il dévoile en partie la station de 'Abdu'l-Bahá. À gauche, les termes employés par Bahá'u'lláh pour désigner 'Abdu'l-Bahá dans cette Tablette.

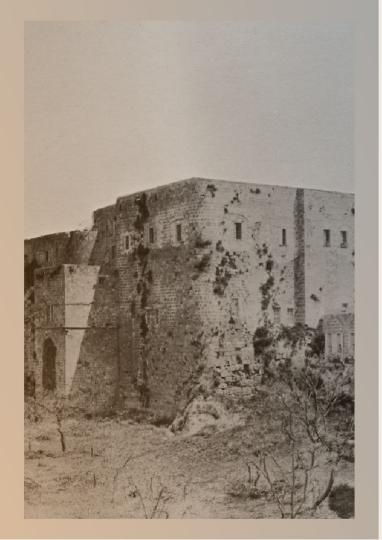
## Le dernier exil

'AKKÁ





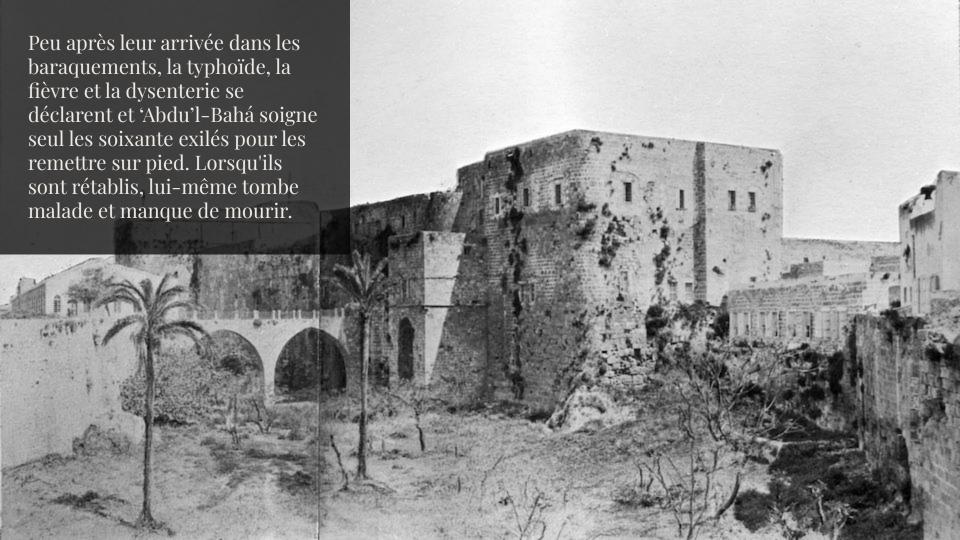




1868 - 1877 LA PLUS GRANDE PRISON

## Dans les casernes





Le 22 Juin 1870, Mírzá Miḥdí, le fils cadet de Bahá'u'lláh, fait les cent pas sur le toit de la caserne, plongé dans la méditation et la prière. En ce jour tragique, il ne se souvient pas de compter ses pas, comme il le fait habituellement afin d'éviter une lucarne ouverte. Il tombe et atterrit sur une caisse, qui lui transperce la poitrine. La mort du jeune frère de 'Abdu'l-Bahá est un coup dévastateur pour toute la Sainte Famille.





## La vie à 'Akká









1877 - 1892 LE MAÎTRE DE 'AKKÁ



En 1877, 'Abdu'l-Bahá réussit à convaincre son Père de se retirer à la campagne. En effet, Bahá'u'lláh avait déclaré qu'il n'avait pas vu de verdure depuis près de dix ans. Installé dans le Manoir de Mazra'ih, loué par 'Abdu'l-Bahá, Bahá'u'lláh put enfin vivre entouré de plantes, de fleurs, d'herbe et d'arbres fruitiers... (Les photos montrent le Manoir de Mazra'ih, le Jardin de Ridván, et le Manoir de Bahjí, tous les 3 près de 'Akká).







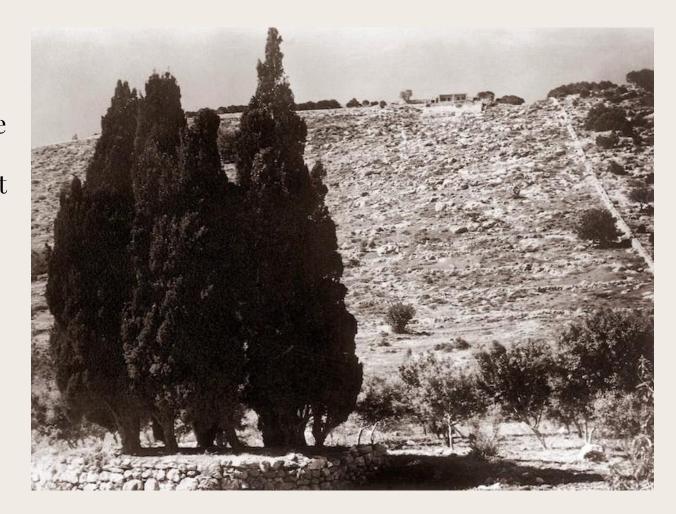
Bien qu'il soit toujours prisonnier de l'Empire ottoman, 'Abdu'l-Bahá est autorisé à se rendre à Beyrouth, au Liban (photo ci-dessous), à l'invitation du gouverneur. C'est à cette occasion, en juin 1880, que Bahá'u'lláh rédige une autre Tablette sur la station de 'Abdu'l-Bahá, la *Lawḥ-i-'Arḍ-i-Bá (Tablette de la Terre de Bá)* 

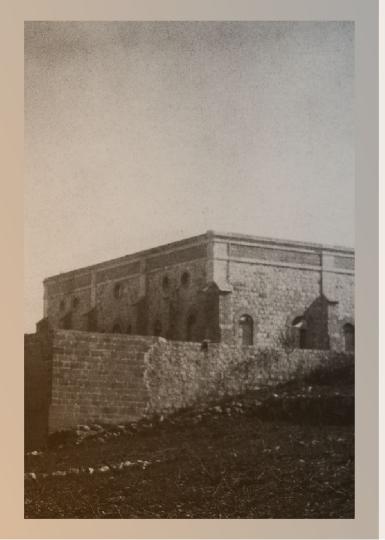


'Abdu'l-Bahá subit trois pertes dévastatrices en étroite succession : la mort de sa sainte mère Navváb en 1886, et de son oncle loyal et inébranlable Mírzá Músá en 1887, puis celle de son fils bien-aimé Ḥusayn.



Lors d'une visite à Haïfa en juin 1891, un an exactement avant le décès de Bahá'u'lláh, celui-ci se tient devant ce bosquet de jeunes cyprès et indique à 'Abdu'l-Bahá l'endroit précis où il doit construire le sanctuaire du Báb. (Photo de ces cyprès adultes, plus de dix ans après)





1892 - 1910 LE CENTRE DE L'ALLIANCE

Lorsque Bahá'u'lláh décède le 29 mai 1892, 'Abdu'l-Bahá dépose sa dépouille sacrée dans ce qui deviendra le sanctuaire de Bahá'u'lláh, le lieu le plus sacré du monde pour les bahá'ís. Dans son testament, Bahá'u'lláh nomme 'Abdu'l-Bahá le Centre de l'Alliance. C'est sur ses épaules que reposent, désormais, la croissance et le bien-être de la Communauté mondiale bahá'íe. 'Abdu'l-Bahá est celui qui doit s'occuper des préoccupations immédiates des bahá'ís et avoir une vision à long terme pour le développement de la Foi de Bahá'u'lláh, qualités qu'il démontrera à maintes reprises tout au long de son Ministère de 29 années.



# Les trois objectifs principaux du ministère de 'Abdu'l-Bahá

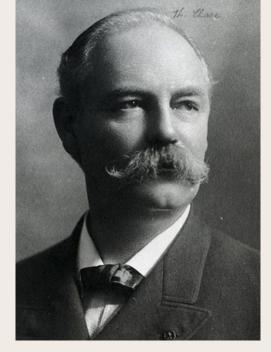
En ce qui concerne les trois objectifs que Shoghi
Effendi a déclaré dans son livre "L'Amérique et la Très
Grande Paix", comme ayant été les objectifs principaux
du ministère de 'Abdu'l-Baha, il faut souligner que le
premier était l'établissement de la Cause en Amérique.
La construction du Temple bahá'í à Ishqábád et la
construction sur le Mont Carmel d'un Mausolée
marquant le lieu de repos du Báb, étaient les deux
autres objectifs.

Traduction non-officielle d'une lettre, datée du 14 Décembre 1933, écrite de la part de Shoghi Effendi à l'Assemblée Spirituelle Nationale des Bahá'is des États-Unis et du Canada.





L'implantation de la foi bahá'íe en Occident

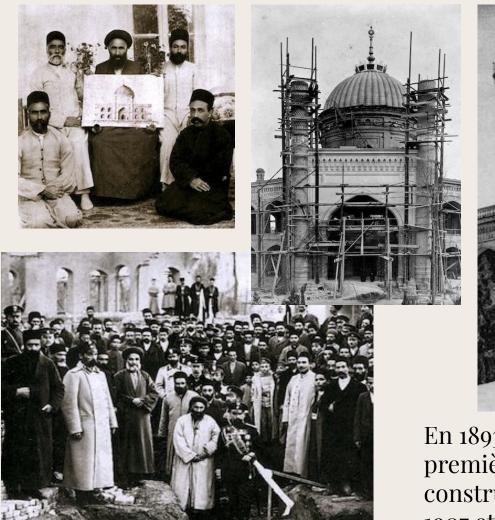


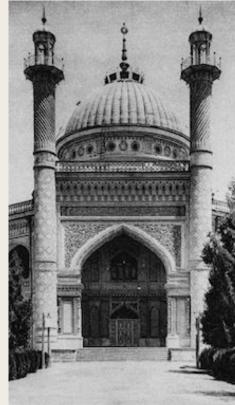


Thornton Chase (à gauche) devient le premier bahá'í américain en 1894. Quatre ans plus tard, les premiers groupes de pèlerins occidentaux commencent à arriver à 'Akká pour rencontrer 'Abdu'l-Bahá (au centre). Grâce aux encouragements patients de 'Abdu'l-Bahá, neuf ans plus tard, le 21 mars 1909, le jour même où 'Abdu'l-Bahá enterre la dépouille du Báb, se tient la première convention nationale des États-Unis (à droite).



Ériger la Maison d'adoration bahá'íe à 'Ishqábád







En 1893, la conception est approuvée. La première pierre est posée en 1902, la construction est partiellement achevée en 1907 et terminée en 1919.



Construire le Tombeau du Báb







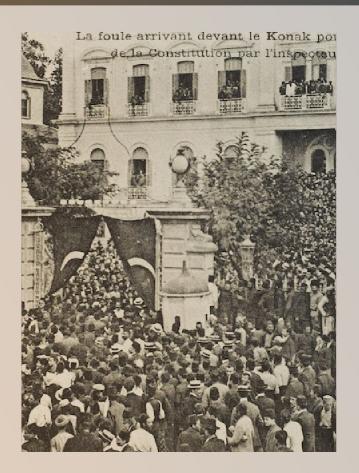




La carte indique le voyage des restes du Báb vers la Terre Sainte à partir de 1898 – 1899. En haut et en bas à droite : le sarcophage de marbre achevé en Birmanie et la caisse en Terre Sainte. En bas à gauche et au centre : le sanctuaire achevé en 1909. 'Abdu'l-Bahá a enterré la dépouille du Báb le 21 mars 1909. Selon les mots de 'Abdu'l-Bahá : « Chaque pierre de cet édifice, chaque pierre de la route qui y conduit, m'ont coûté une peine inouïe et une infinité de larmes pour les soulever et les mettre en place. »

# Crises et Victoire

1892 - 1910

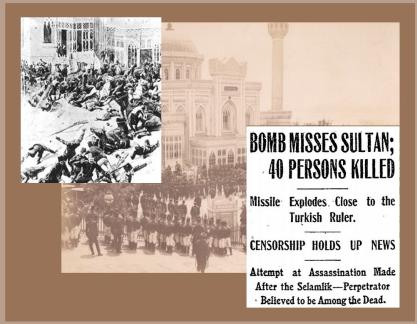


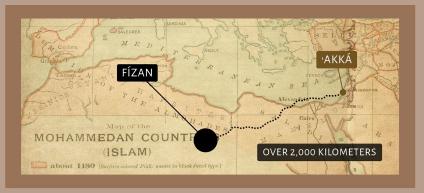


'Abdu'l-Bahá favorise la croissance de la Communauté Bahá'íe de la Perse. C'est ainsi que, en 1899, la première Assemblée Spirituelle Locale bahá'íe du monde est élue à Téhéran. Parmi les membres, on trouve les quatre « Mains de la Cause de Dieu » nommées par Baha'u'llah, dont trois sont assises dans la rangée du milieu à partir de la gauche : Mírzá Ḥasan, connu sous le nom de Adíb (1848-1919); Mírzá 'Alí-Muḥammad, connu sous le nom d'Ibn-i-Aşdaq (m.1928) ; et Hájí Mullá 'Alí-Akbar (connu sous le nom de Ḥájí Ákhund), (1842-1910). Pour la liste complète, voir :

The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá Part 4







1892 – 1905 sont des années périlleuses. On tente d'attenter à la vie de 'Abdu'l-Bahá, ses ennemis jaloux répandent d'horribles rumeurs sur lui et le sanctuaire, et 'Abdu'l-Bahá est réincarcéré dans la ville.

Le danger culmine lorsque Rif Bey est envoyé à la tête de la commission d'enquête en juillet 1905. Il veut pendre 'Abdu'l-Bahá ou l'exiler à Fízan, en Libye.

Après plusieurs jours d'interrogatoires musclés, la commission est soudainement rappelée après une tentative d'assassinat contre le Sultan.

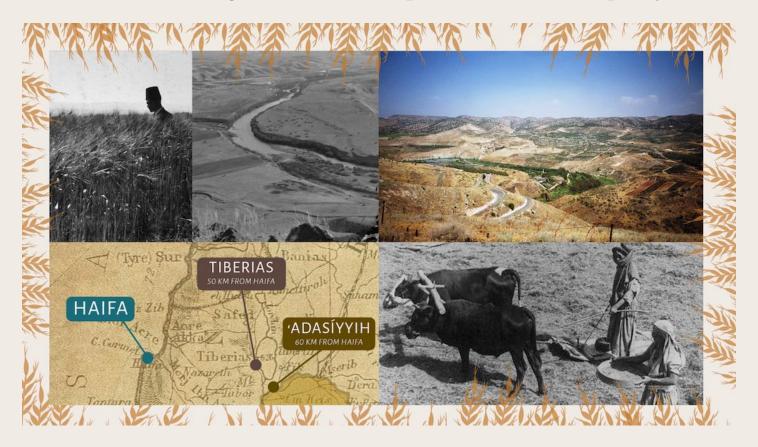






On ne peut sous-estimer le danger que représentaient ces années. 'Abdu'l-Bahá lui-même dit : \*\*Je suis maintenant en très grand danger et je n'ai plus l'espoir de vivre, même une heure. \*\*
C'est à cette époque que 'Abdu'l-Bahá écrit Sa volonté en testament dans trois documents entre 1901 et 1907, et désigne Shoghi Effendi Rabbáni, son petit-fils, malors un enfant de 4 à 11 ans, comme Son successeur en tant que "Gardien de la Cause de Dieu."

Entre 1901 et 1907, 'Abdu'l-Bahá achète des milliers d'acres de terres agricoles à 'Adasiyyíh et dans trois autres villages agricoles des vallées de la Yarmuk et du Jourdain, et coordonne avec l'Assemblée spirituelle locale de Téhéran l'émigration de fermiers persans sur ces terres pour y faire des cultures.





La Révolution des Jeunes Turcs de 1908 oblige le Sultán 'Abdu'l-Hamíd II à établir un gouvernement constitutionnel et à libérer tous les prisonniers politiques et religieux. En Août 1908, 'Abdu'l-Bahá est enfin libre de ses mouvements dans le cadre de l'Amnistie et, enfin à l'âge de 64 ans, pour la première fois depuis son enfance, il devient parfaitement libre. La photo représente une foule rassemblée pour entendre la proclamation de la restauration de la constitution après la révolution des Jeunes Turcs, Empire ottoman, 24 juillet 1908.



phere of a drawing room meeting held in a Pine avenue residence on Monday night to a socialistic and ery cosmopolitan gathering held in

of practical politics, as he unfolded scheme for dealing with the super-

fluous wealth of a

Coronation Hall, associated with Jewish strikers, Abdul Baha, the Oriental Apostle of peace and concord, exhibited his catholicity of spirit last ? night, and also developed in his address something more in the shape

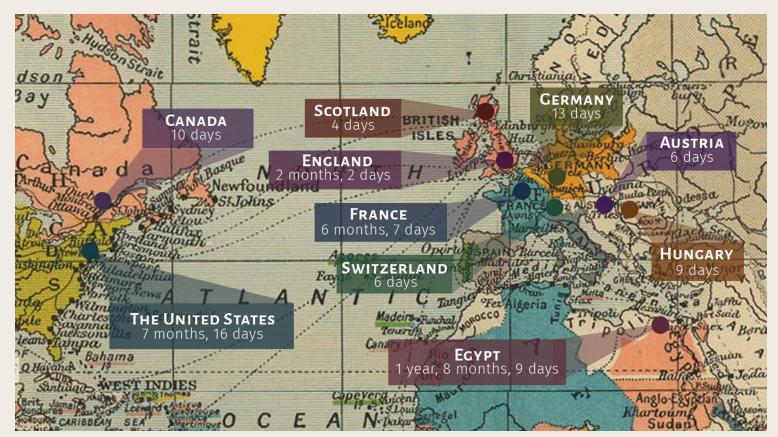
Baha Wins Eulogy Pre- unity followed by the group for whom he lectured. He confined famself to he lectured the human race was not ous to Departure for

VOYAGES EN OCCIDENT L'ÉCYPTE, L'EUROPE & L'AMÉRIQUE



Deux ans après avoir obtenu sa liberté, 'Abdu'l-Bahá quitte la Terre Sainte et entreprend son voyage herculéen en Occident pour propager la Foi de Bahá'u'lláh dans ces contrées. Shoghi Effendi appellera cet exploit: « la plus remarquable réalisation qui restera, pour toujours, attachée au ministère de 'Abdu'l-Bahá. »

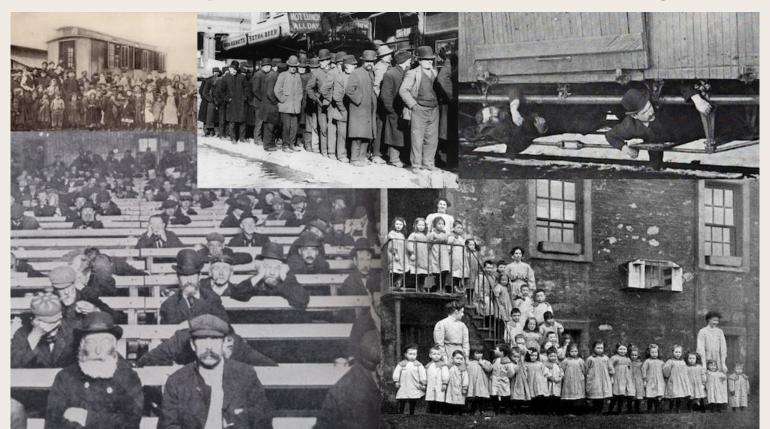
Pendant trois ans, 'Abdu'l-Bahá ne cessera de voyager et de prendre la parole lors de réunions publiques et privées dans près d'une centaine de villes de dix pays, et rencontrera certains des plus célèbres intellectuels, hommes d'affaires et politiciens de nombreux horizons et nationalités. Il servira les pauvres dans presque tous les pays qu'il visitera, et transformera les cœurs et élèvera les âmes partout où il ira.



L'unité raciale est l'un des sujets les plus chers à 'Abdu'l-Bahá, et il encourage sans cesse les croyants américains à favoriser l'unité avec leurs frères et sœurs noirs. 'Abdu'l-Bahá organise deux fêtes de l'unité aux États-Unis, prend la parole à l'université Howard, une institution entièrement afro-américaine, et encourage chaleureusement le premier mariage interracial bahá'í entre Louis Gregory et Louisa Mathew.



'Abdu'l-Bahá cherche à faire des rencontres significatives avec les humbles et les pauvres dans chaque pays qu'il visita. Les enfants pauvres de Paris, les hommes de la mission de Bowery à New York, Fred Mortensen qui « roulait sur les rails » à Green Acre, les hommes d'un refuge de l'Armée du Salut et les mères célibataires qui travaillent à Londres, et les enfants d'Édimbourg.









THE ONENESS OF THE REALITY OF HUMAN KIND, BY ABBUL BAHA THE REGENERATION OF NICARAGUA, BY DR. SALVADOR CASTRILLO,

PAN AMERICAN INTERNATIONAL ARBITRATION, BY J. P. SANTAMA-

INTERNATIONAL FORCES, BY JOHN LEWIS, EDITOR OF The Star,

JR., MINISTER FROM NICARAGUA TO THE UNITED STATES..... 44

RINA, OF BUENOS AIRES..... 48 PEACE REPRESENTATION, BY EDUARD DE NEUFVILLE, OF FRANKFURT,

TORONTO, CANADA ..... 55



#### Delegates Now Embrace Nearly Every Walk of Life-Bahai

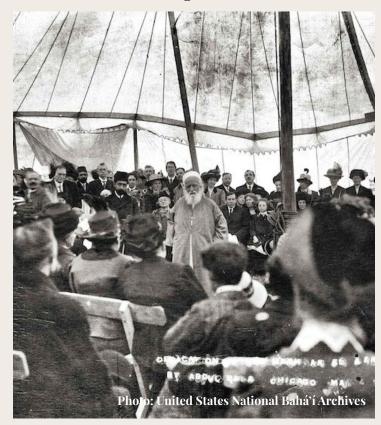
Leader's Talk. Lake Mohonk, N. Y., May 19 .- The eighteenth annual conference on international arbitration, which has just terminated, gathered together many men of distinction from various avocations. In times past such vital interests as are in-

ENLARGES CIRCLE



Au cours de ses voyages, 'Abdu'l-Bahá ne cessera d'appeler à la paix et de condamner la guerre dont il prévient l'arrivée. C'est une telle caractéristique de ses voyages que de nombreux articles surnomment 'Abdu'l-Bahá « l'apôtre de la paix ». Pendant son séjour aux États-Unis, il assiste à la principale conférence sur la paix au lac Mohonk (où deux lauréats du prix Nobel de la paix sont présents) et prononce un discours le deuxième soir.

L'un des événements les plus importants des voyages de 'Abdu'l-Bahá en Occident est la pose de la première pierre du Temple Mère d'Amérique du Nord à Wilmette, le 1<sup>er</sup> mai 1912.





Lieux où 'Abdu'l-Bahá a parlé : Rangée du haut : City Temple à Londres où 'Abdu'l-Bahá prononce le premier discours public de sa vie ; les escaliers de la rue de Camoëns où une grande partie des *Causeries de 'Abdu'l-Bahá à Paris* ont été donnés ; Plymouth Congregational Church à Chicago, (voir *La Promulgation de la paix universelle* pour le discours) et Temple Emmanu-El à San Francisco. Rangée du bas : L'université de Stanford, l'université d'Oxford et la mosquée de Woking, en Angleterre.



Cette photo emblématique de 'Abdu'l-Bahá sous la Tour Eiffel, à Paris, avec un grand nombre d'hommes orientaux illustre parfaitement le dernier long séjour de 'Abdu'l-Bahá dans cette ville, où il a eu un nombre extraordinaire de réunions avec des personnalités politiques et intellectuelles, et avec des diplomates persans, ottomans et égyptiens, tous rassemblés dans la capitale de la France pour divers sommets. Le graphique de la page suivante donne un aperçu de cette intensité, avec une liste de réunions pour un seul diplomate, l'ambassadeur de la Perse, pendant le séjour de 'Abdu'l-Bahá à Paris.





#### les rencontres de 'Abdu's-Samad Khán's avec 'Abdu'l-Bahá en 1913

- 24 January 'Abdu'l-Bahá envoie des Persans visiter ASK de sa part
- 27 January ASK visite 'Abdu'l-Bahá
- 28 January 'Abdu'l-Bahá visite ASK
- 1 February Dîner chez le couple Dreyfus
- 9 February ASK visite 'Abdu'l-Bahá
- 19 February ASK visite 'Abdu'l-Bahá
- 27 February 'Abdu'l-Bahá visite ASK
- 5 March 'Abdu'l-Bahá v<u>isite ASK</u>
- 11 March 'Abdu'l-Bahá visite ASK
- 16 March ASK visite 'Abdu'l-Bahá
- 21 March Naw-Rúz à l'Ambassade Perse
- 12 May 'Abdu'l-Bahá visite ASK
- 13 May ASK visite 'Abdu'l-Bahá

#### DIPLOMATES PERSANS



Mas'úd Mírzá, the Zillu's-Sultán



Siyyid Hasan Taoizadeh



JSRATU'L-DAWLII



JST MUHAMMA! <u>Kh</u>ản



Abu'l-Qásim <u>Kh</u>án (Násiru'l-Mulk)



Najaf-Qulí <u>Kh</u>án, Samsámu's-Saltanih



Sulțán-Ḥusayn Mírzá (Jalálu'd-Dawlih)



írzá Míhdí <u>Kh</u>án-i-Ghaffarí

#### DIPLOMATES OTTOMANS



Ahmed Paşa





Samipaşazadi Sezaî



MUMTAZ PRINCE MUḤAMMAD SA 'ALI BEY



Ḥájí <u>Kh</u>usraw <u>Kh</u>án



Muḥammad-Qazvíní



MÍR SIYYID MUḤAMMAD (INTIZÁMU'S-SALTANIH)

LE FRÈRE DU KHÉDIVE D'ÉGYPTE La visite de 'Abdu'l-Bahá en Allemagne l'enchante, tant par la beauté de l'esprit des croyants que par la beauté du printemps. En Écosse, en bas à gauche, et en Hongrie, en bas au centre, 'Abdu'l-Bahá visite des pays qui comptent respectivement un et aucun bahá'í. En Autriche, 'Abdu'l-Bahá rencontre la première lauréate du prix Nobel de la paix, la baronne Von Suttner, photo de droite.



## The Palo Altan

### bdul Baha, the Bahai Prophet, Speaks at Stanford Universit

great assembly of students and teachers crowd the auditorium to hear the Prophet of Persia expound the doctrine of a new day for Univer Brotherhood International Peace and Religious Unity



Abdul Baha Wins Eulogy Previous to Departure for

Il y a des articles presque quotidiens pendant les voyages de 'Abdu'l-Bahá en Amérique, avec des millions de lecteurs, ce qui donne la forte impression que la visite de 'Abdu'l-Bahá était un phénomène médiatique, en plus des centaines de milliers de personnes qui l'ont entendu parler. Voir l'encadré suivant pour une ventilation des conférences et des articles de journaux pendant les voyages de 'Abdu'l-Bahá en Occident.

Herald of New World Religion

MATERIALISM NO

Philosophy Founded on Nature

is Bankrupt, Declares Abdul Baha, Persian Preacher.

PHILOSOPHY, SAYS

BAHA POINTS TOWARD PEACE.

The New York Cimes.

BAHAIST LEADER IN RACIALISM WRONG,
JEWISH PULPIT SAYS KASTERN SAGE

### FAVORS WORLD WIDE RELIGIOUS UNITY OF WILLIAM

NEW YORK, April 11.—Abdel Baha as Come When All Abbas, the leader of the Bahac move- Should Enjoy rived here early today on the steamer al Peace Cedric from the Mediterranean. Prepantions for his welcome at the pier were & the nade yesterday by the Persian-Amerian Educational society and a number local followers.

Abbas Effendi, as he is known by official title, is the third of the tedly imprisoned by the Moslems regard his liberal tendencies with greatest distrust. The Bahai bethat through the harmony

Baha, Prophet of Peace, To Visit Canada. Timo Ano

Sahai Movement, Which Seeks the ment of Peace and Religious Unity in the World.

one Hang

Persian Indicts the Futility of War

PERSIAN INTERESTED IN AFRICAN CAUSE

vancement of Colored People Will Begin Fourth Annual Con-

APOSTLE OF PEACE HERE Appear Before

PREDICTS AN APPALLING

WAR IN THE OLD WOLRD as No.

Triangle Person for Degrate arrest are

Colored Person for Degrate arrest are

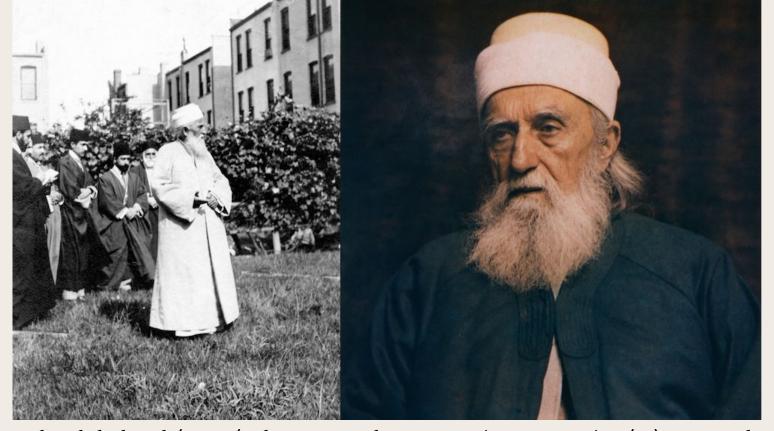
Colored Person Forty-Strik arrest are

Colore

Persian to Plead for World Peace







Le voyage de 'Abdu'l-Bahá est résolument moderne. Sa voix est enregistrée à New York et à Budapest, deux films sont réalisés sur lui à New York, dont celui de Brooklyn (à gauche), et le seul portrait en couleur que nous ayons de lui est réalisé à Paris par Valentin Vaucamps (à droite).

### Portée des causeries

Nota: les chiffres de fréquentation sont des estimations issues de recherches par Earl Redman et Dariush Lamy

550 causeries publiques

dans 96 villes

Fréquentation totale estimée

120,000

## Portée médiatique

Nota: les chiffres de lectorat sont des estimations issues de recherchers par Amín Egea

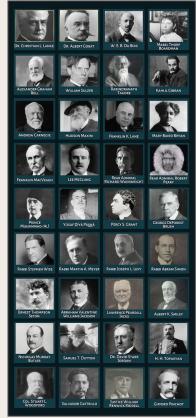
1,700 articles

dans **SOO** journaux

Lectorat total estimé

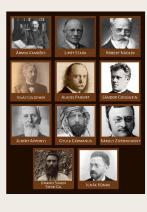
28,000,000

Parmi les personnalités rencontrées par 'Abdu'l-Bahá au cours de ses voyages figurent des scientifiques, des explorateurs, des hommes politiques, des écrivains et des artistes de renommée mondiale (Kahlil Gibran, W.E.B. Du Bois, le frère du Khédive d'Égypte, Félix Moscheles, Henri Bergson...). Voir les sections "Prominent Personalities" dans *The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá Part 6* et *Part 7* 









HUNGARY



AMERICA

ENGLAND

FRANCE

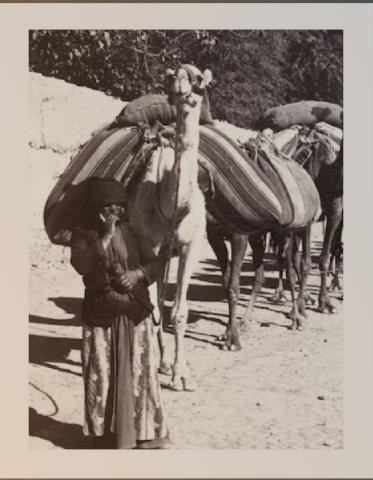
EGYPT



1913 - 1921 LA TERRE SAINTE

# LES ANNÉES DE GUERRE

1914 - 1918

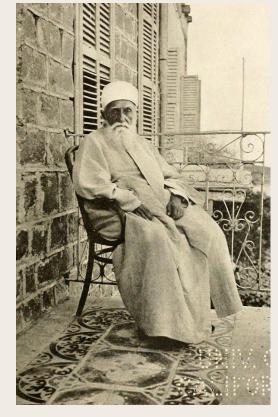


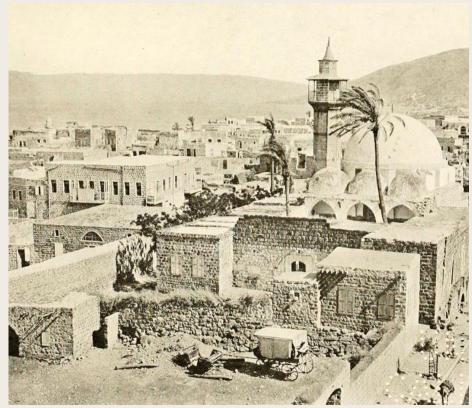
'Abdu'l-Bahá rentre enfin chez lui (à droite) le 5 décembre 1913, après une absence de trois ans. Après quelques semaines passées avec sa famille, autour des sanctuaires du Báb et de Bahá'u'lláh, et à rendre visite à des amis à Haïfa et à 'Akká, 'Abdu'l-Bahá passe un mois dans la vallée du Jourdain et ses environs.





Une photographie non datée montrant toutes les femmes de la Sainte Famille avec des femmes pèlerines et résidentes. De gauche à droite, assises dans la rangée du milieu : \*
Munavvar Khánum (la quatrième fille de 'Abdu'l-Baha et Munírih Khanum) ; \* Ţúbá Khánum (la deuxième fille de 'Abdu'l-Bahá et Munírih Khánum); Bahíyyih Khánum, la plus Plus Sainte Feuille et la sœur de 'Abdu'l-Bahá; \* Munírih Khánum, l'épouse de 'Abdu'l-Baha pendant 50 ans; \* Þíyá'íyyih Khánum (la première fille de 'Abdu'l-Bahá et Munírih Khánum et la mère de Shoghi Effendi); Rúḥá Khánum, (la troisième fille de 'Abdu'l-Bahá et Munírih Khánum)





Cette photographie rare de 'Abdu'l-Bahá à Tibériade en juin 1914, assis sur Son balcon surplombant la mer de Galilée, a été prise par E. M. Newman (voir <u>The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá Part VIII</u> pour plus d'informations). 'Abdu'l-Bahá a souvent visité Tibériade, et il aimait l'association de cet endroit avec le ministère de Jésus-Christ.



### PRINTS THE REWS WHILE IT IS NEWS THE EVENING HET ALL OFFICIAL NEWSPAPER

### ASSASSINATION MAY LEAD TO WAR

#### AUSTRIAN ARCH DUKE IS KILLED; BELIEVED THAT EMPEROR WILL DIE;

Two Men Highly Considered for Provisional Presidency of Mexico

La guerre dont 'Abdu'l-Bahá avait si ardemment averti est arrivée.

'Abdu'l-Bahá envoie sa famille et tous les bahá'ís dans les villages druzes des montagnes. Voici une photo de l' époque d'un village druze, mais il ne s'agit pas de 'Abú Sinán.



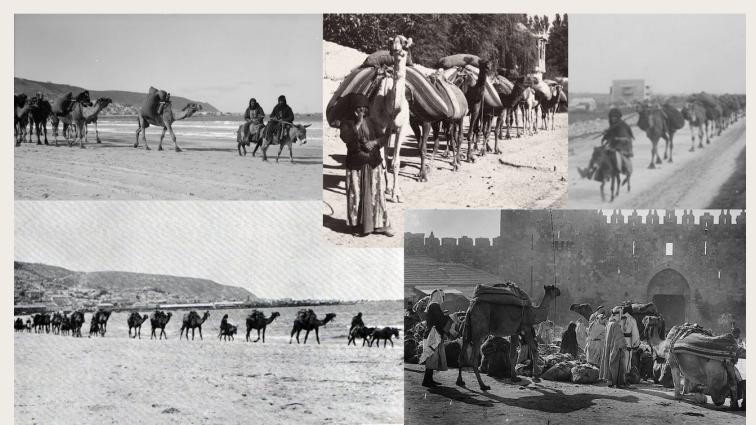
En plus des pénuries dues à la guerre et d'une récolte exceptionnellement mauvaise causée par une sécheresse, le Liban, la Syrie et la Jordanie sont envahis par un essaim de millions de criquets qui dévorent absolument tout. Près de 500 000 personnes meurent de faim, dont la moitié de la population du Liban. 'Abdu'l-Bahá se bat tout au long de la guerre pour éviter la famine dans la région de 'Akká-Haifa. Toutes ces photos proviennent de la collection de la Library of Congress sur la peste acridienne de 1915 en Palestine.



Pendant toute la durée de la guerre, 'Abdu'l-Bahá passera des jours et des semaines dans les vallées du Jourdain (photo au jour d'aujourd'hui) et de Yarmuk dans ses quatre entreprises agricoles, achetant tout le blé et le maïs qu'il peut trouver (dont une partie qu'il avait lui-même stockée sous terre dans des fosses romaines et qui avait été sauvée des sauterelles).



'Abdu'l-Bahá gère seul et avec brio la logistique de l'approvisionnement en blé et en maïs, de son expédition par des centaines de chargements de chameaux (voir photo pour des caravanes de chameaux similaires) et de la supervision de la distribution efficace du blé d'une manière juste et équitable, avec l'aide d'associés de confiance.

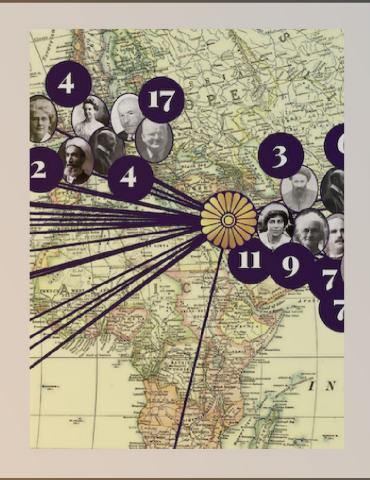


L'armée britannique progresse rapidement en Palestine, capturant Beersheba, Jaffa, Jérusalem et Jéricho au printemps 1918 et finalement Haïfa en un seul après-midi le 23 septembre 1918, avec une victoire héroïque des deux escadrons de lanciers indiens (photo ci-dessous) qui ont capturé la ville entière avec seulement 8 pertes, à cheval et armés de lances.



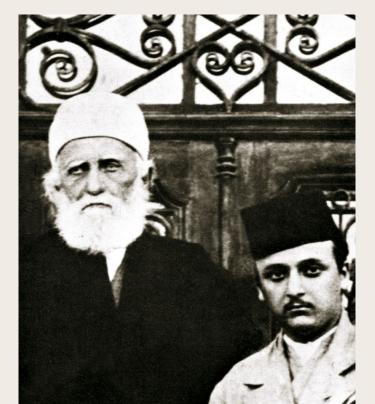
## LES ANNÉES DE PRESTIGE

1918 - 1921





Pendant deux ans, de 1918 à 1920, Shoghi Effendi apprend aux côtés de son grand-père, 'Abdu'l-Bahá. Il est le secrétaire de 'Abdu'l-Bahá, constamment à ses côtés, suivant chaque instruction. Peu après la fin de la guerre, les pèlerins orientaux et occidentaux reviennent (collage).

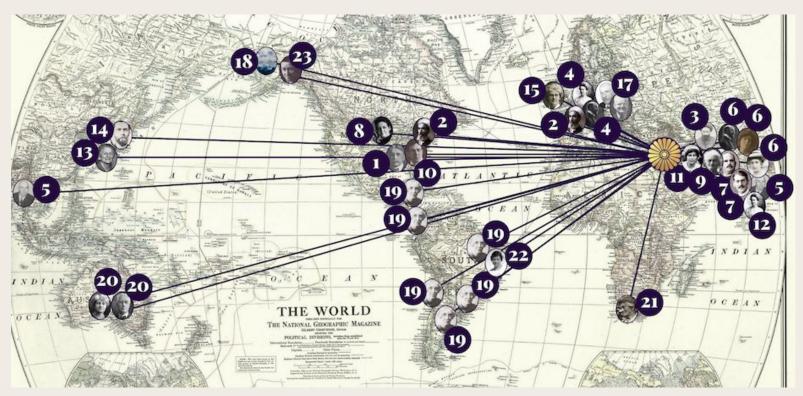




Pendant la guerre, aux printemps 1916 et 1917, 'Abdu'l-Bahá révèle 14 Tablettes du Plan Divin, l'une des trois chartes de l'Ordre Administratif de la Foi. Shoghi Effendi consacrera son ministère à la mise en œuvre des dispositions des Tablettes, notre tout premier Plan, et 102 ans plus tard, nous continuons également à mettre en œuvre le Plan que 'Abdu'l-Bahá nous a donné en avril 1919, lorsque les Tablettes ont été dévoilées à New York. Les photos montrent les participants, un échantillon de deux tablettes originales et les filles qui ont procédé au dévoilement.



Les dernières années de la vie de 'Abdu'l-Bahá sont incroyablement riches et passionnantes, car la Foi se répand dans plus de 35 pays, alors qu'elle était présente dans 15 pays au début du ministère de 'Abdu'l-Bahá. Cette carte montre les missions mondiales que 'Abdu'l-Bahá a inspirées ou auxquelles il a envoyé les bahá'ís. La carte et les détails de chaque entrée se trouvent à l'adresse suivante: <u>The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá Part 8</u>.





Le gouvernement britannique confère à 'Abdu'l-Bahá l'Ordre le plus excellent de l'Empire britannique le 27 avril 1920, le faisant chevalier sous le nom de « Sir 'Abdu'l-Bahá 'Abbás ».

En décembre 1919, 'Abdu'l-Bahá reçoit une lettre de l'Organisation centrale pour une paix durable. Il dicte en réponse une lourde et extrêmement longue Tablette persane, connue sous le nom de *Lawḥ-i-Láhih*, ou *Tablette de La Haye*, que Shoghi Effendi considère comme une « *Tablette d'une grande portée.* » La photo ci-dessous représente les Participants au Congrès mondial pour la paix qui s'est tenu en 1913 à La Haye.

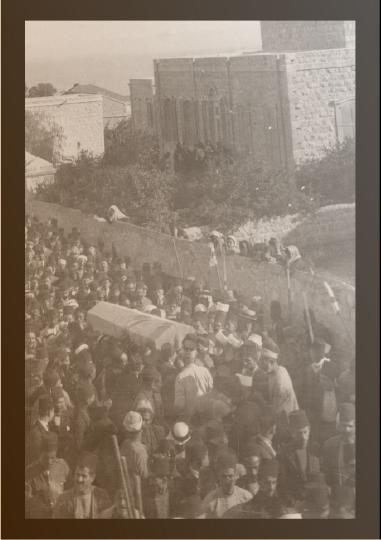


En 1921, 'Abdu'l-Bahá reçoit une lettre profondément spirituelle de l'un des plus grands scientifiques du monde, le Dr Auguste Forel.

'Abdu'l-Bahá répond par une fascinante et magistrale Tablette de 4.000 mots en persan qu'il révèle le 21 septembre 1921, deux mois seulement avant sa mort.

Shoghi Effendi qualifiera plus tard la Tablette au Dr. Auguste Forel de « l'une des plus importantes que le Maître ait jamais écrites. »





### 28 novembre 1921

## L'ASCENSION DE 'ABDU'L-BAHÁ

'Abdu'l-Bahá revenant de Bahjí en longeant la côte dans son char à bancs, conduit par le fidèle Isfándiyár, en octobre 1921, un mois avant son décès.



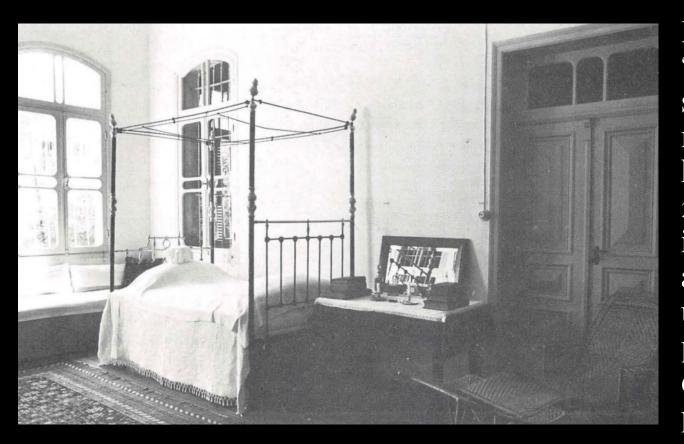
'Abdu'l-Bahá portant le cercueil d'un croyant, dix jours avant sa mort. La dernière photo de 'Abdu'l-Bahá marchant vers la maison des pèlerins. La dernière Tablette de 'Abdu'l-Bahá, adressée aux bahá'ís allemands.



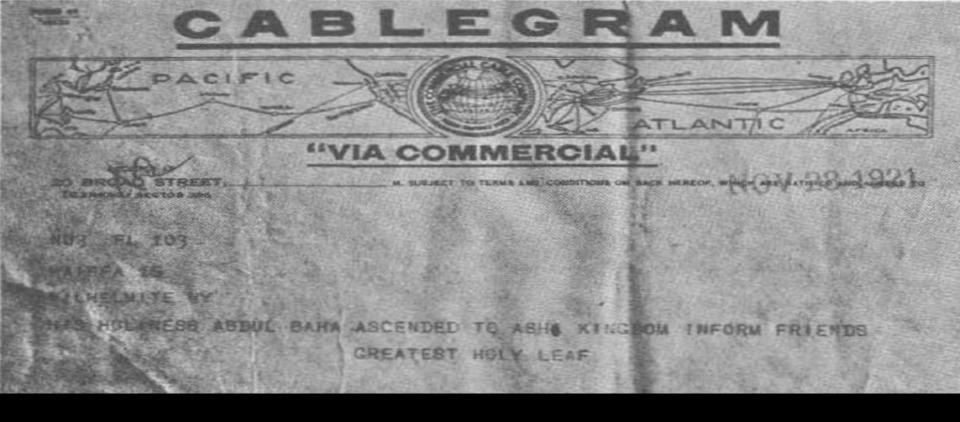


ای باران باوفای عبدالبها، مسنروسیس بوش اور مف وادوشدند وارمغان خوشی درنهایت طراوت وظا به سه . آوروند وآن بٺارے مجت وبعث وانجذا س إجابنا رمجنت المران خربي ننايت مترت عال كاكحرنه فوضات مكوت بهي بشابه ابرماري فشليم استوكارت داستروخ منوده وطراوت ولطاف يخشيد اخباني سبوث شدندكه ورمكوت الدوخل شدنه وازفيتا ابدته بهره وتضيب كرفنند وروزروز درترتى مسنداى إدان الَّدى داِجِهان فالى بيج جرْد دامى مارد ميطن آيامى جدْمركن لي مُجرِسيًا بند وعامَبْ سِبْرُوارْ زرطبفات زاب مقرى إبند زمركتي وزركتي وين نبنجه وأرى المم زركانى تمامهدرفته ولكن إساء كلوت درستزارهنف تحى سيافنان كرمها فلبر والمالكيد مفن وبركت إنى المرحيات اميرا

hoto: Alexander M



La chambre de 'Abdu'l-Bahá, où Il s'éteint de ce monde à une heure du matin le 28 novembre 1921, il y a cent ans, après avoir vécu une vie parfaitement exemplaire pendant 77 ans.



Le câble envoyé par Bahíyyih <u>Kh</u>ánum, la plus Plus Sainte Feuille et sœur de 'Abdu'l–Bahá le jour du décès de 'Abdu'l–Bahá, informant le monde de la nouvelle dévastatrice.

Quelques notables arrivent pour le cortège funèbre. Au final, le commissaire britannique pour la Palestine et le mufti de Haïfa, ainsi que d'autres notables seront présents.

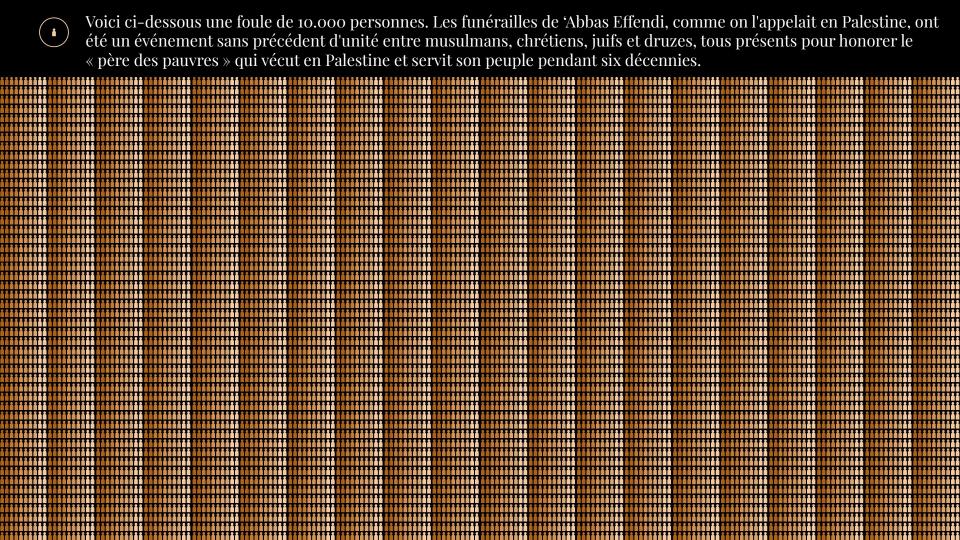


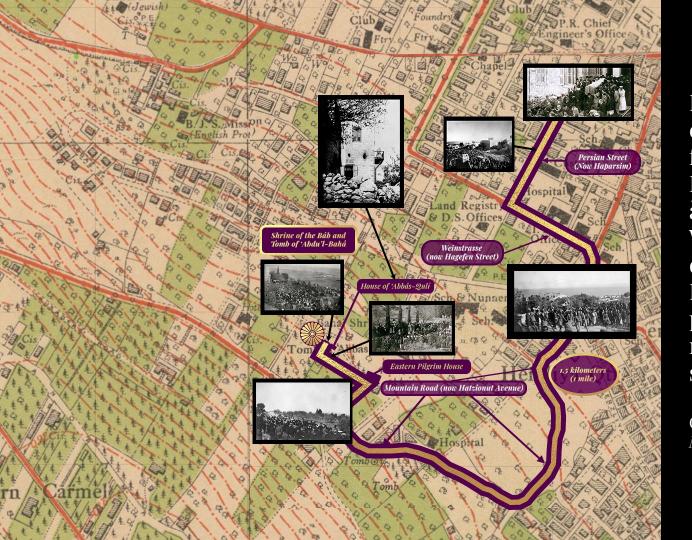
Le cercueil contenant les restes sacrés de 'Abdu'l-Bahá est sorti de la maison du Maître sur l'épaule des porteurs. De nombreux porteurs se relayeront sur la route funéraire jusqu'au sanctuaire du Báb.



Le cercueil a quitté la Maison de 'Abdu'l-Bahá (à l'arrière-plan) et remonte Persian Street en direction de Weinstrasse, ou Vine Street (maintenant Hagefen Street).







Il s'agit d'une carte exacte de la route funéraire, qui a quitté Persian Street, a tourné à gauche sur Weinstrasse, puis à droite sur Mountain Road jusqu'à ce que la procession atteigne la route d'entrée du sanctuaire du Báb.

Credit: Michael Day, *Journey to a Mountain*.



Le cortège funèbre est arrivé devant le sanctuaire du Báb. Cette photographie montre un groupe d'hommes et de garçons qui ont grimpé sur le toit du sanctuaire. Les baha'is ne parleront pas aux funérailles. Seules les autorités britanniques, les chrétiens. les musulmans et les juifs donneront des éloges, peut-être pas de meilleur témoignage du fait que 'Abdu'l-Bahá, ou 'Abbás Effendi comme ils le connaissaient tous, appartenait à tous peuples confondus.

Le décès de 'Abdu'l-Bahá est une nouvelle mondiale. Ces 67 coupures de presse sont un très petit échantillon des articles et nécrologies qui ont été publiés après la mort de 'Abdu'l-Bahá.





L'amour de toute une vie de 'Abdu'l-Bahá pour les pauvres s'est poursuivi après sa propre mort physique. Pendant les sept jours de la veillée, entre 100 et 150 des pauvres ont été nourris quotidiennement, et le septième jour après son décès, du blé a été distribué au nom de 'Abdu'l-Bahá à 700 des pauvres. Sur cette photo rare, on peut voir des individus s'éloigner, alourdis par le blé de 'Abdu'l-Bahá, une image puissante.

Photo: United States National Bahá'í Archives



2019 - 2021

LE MAUSOLÉE DE 'ABDU'L-BAHÁ



La structure prévue dans le plan vise à honorer le rôle unique de 'Abdu'l-Bahá à titre de Centre de l'Alliance. et à illustrer à la fois la noblesse de son rang et son humilité. Elle crée un espace empreint d'un caractère immensément sacré vers lequel pèlerins et visiteurs seront attirés pour y prier et méditer.

> La Maison universelle de justice Lettre du 20 septembre 2019



Il ne devrait ressembler à aucun autre bâtiment. Il vise à manifester l'altruisme, la sagesse, l'ouverture, l'acceptation et la bienveillance de 'Abdu'l-Bahá à l'égard de tous les peuples, à incarner son amour pour les jardins et la nature et à refléter sa vision progressiste et tournée vers l'avenir.

Hossein Amanat, Architecte.

L'immense et haute majesté de l'entrée, combinée au profil très humble, sobre et plat du sanctuaire, invisible de loin, contrairement à une cathédrale, illustrent parfaitement la description de la Maison universelle de justice selon laquelle le sanctuaire devrait « illustrer à la fois la noblesse de son rang et son humilité. »

Le design révolutionnaire (immensément majestueux de près, invisible de loin) incarne ce que l'architecte Hossein Amanat appelle la *« vision progressiste et tournée vers l'avenir »* de 'Abdu'l-Bahá.



Le sanctuaire d'Abdu'l-Bahá donne littéralement la vie : tout le toit de la structure est un jardin avec des plantes, des arbustes, des arbres et des fleurs, qui incarnent ce que M. Amanat appelle « l'altruisme, la sagesse, l'ouverture, l'acceptation et *la bienveillance* » de 'Abdu'l-Bahá et **« son amour** pour les jardins et la nature. »

Un film au rendu graphique du Sanctuaire suit dans la dernière diapositive de cette présentation.





### CRÉDITS DU DIAPORAMA

Diaporama conçu par Violetta Zein, adapté de la chronologie en ligne The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá qu'elle a créé pour The Utterance Project l'occasion du centenaire de l'Ascension de 'Abdu'l-Bahá.

Merci à Joe Paczkowski, Michael V. Day, Ismael Velasco, Mona Grieser et Rob Stauffer pour leurs suggestions d'amélioration, et merci à Rochan Mavaddat et Edeltraut Kahl pour la révision de la version française.

### CRÉDITS PHOTOS

- Slide 1: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.
- Slide 2: Collage from images used in title slides from this presentation, see respective images for attribution.
- Slide 3: Map by Violetta Zein; Original map: 1850 map of Persia, Arabia and Afghanistan by Samuel Augustus Mitchell. Wikimedia Commons.
- Slide 4: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.
- Slide 5: By Internet Archive Book Images page for image; No restrictions.
- Slide 6: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.
- Slide 7: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.
- Slide 8: Image from "The First Telegraph Message and Its Author" from The Electrical Engineer, August 19, 1891.
- Slide g. Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Slide 10: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.
- Slide 11: Wikimedia Commons, Majlis Research Center. Etela't Newspaper.
- Slide 12: Shahre Farang Website
- Slide 13: Bahá'í Historical Facts.
- Slide 14: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Slide 15: © Livius.org | Jona Lendering. Used with permission.
- Slide 16: Map by Violetta Zein, Original map: 1850 map of Persia, Arabia and Afghanistan by Samuel Augustus Mitchell. Wikimedia Commons,
- Slide 17: First image: Bahái' Media Bank, Copyright © Bahái' International Community.; Second image: The Life of Bahá'u'lláh: A Photographic Narrative Website, Photo Credit: Ted Cardell, 1952.
- Slide 18: Left image: Old Iragi Pictures Twitter Account. Right image: Folktales of Irag by E. S. Stevens, Arnold Wilson
- Slide 19: Wikimedia Commons
- Slide 20: Photograph by D. Michaïlides, courtesy of Istanbul Üniversitesi, Nadir Eserler Kütüphanesi.
- Slide 21: Map by Violetta Zein. Original map: 1860 map of Persia, Turkey in Asia, Afghanistan, and Beloochistan by Samuel Augustus Mitchell. Wikimedia Commons.

Slide 22: The Dawn-Breakers.

Slide 23: Photo courtesy of Istanbul Üniversitesi, Nadir Eserler Kütüphanesi

Slide 24: Original graphic by Violetta Zein. Base map: 1865 map of "Turquie d'Europe" (European Turkey) by Adolphe Hippolyte Dufour. Wikimedia Commons

Slide 25: Photograph by D. Michaïlides, courtesy of Istanbul Üniversitesi<u>, Nadir Eserler Kütüphanesi</u>,

Slide 26: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 27: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 28: Map by Violetta Zein. Original map: 1860 map of Persia, Turkey in Asia, Afghanistan, and Beloochistan by Samuel Augustus Mitchell . Wikimedia Commons.

Image of steamer: Wikimedia Commons.

Slide 29: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 30: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 31: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 32: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 33: Left photo: Baha'i Teachings: Sacrifice and The Book of Laws.

Center photo: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Right photo: Photo by Caroline Lüdecke from the website Bahá'í Chronicles.

Slide 34: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 35: First image: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.; Second image: Bernard Dichter, early 1900s. The Life of Bahá'u'lláh: A Photographic Narrative.

Slide 36: Adib Taherzadeh: Revelation of Bahá'u'lláh Volume III

Slide 37: Left image: Baháí Media Bank, Copyright © Baháí International Community.

Right image: State of Israel. Wikimedia Commons.

Slide 38: A Crown of Beauty: The Bahá'í Faith & The Holy Land, by Eunice Braun & Hugh Chance, George Ronald.

Slide 39: A Crown of Beauty: The Bahá'í Faith & The Holy Land, by Eunice Braun & Hugh Chance, George Ronald.

Slide 40: All three images: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 41: Left image: .F. Jarvis, publishers. Library of Congress. Top right image: Days of Palestine. Bottom right image: Worldwide Community of Baha'u'llah.

Slide 42: Old Beirut Blog (website closed). Accessed 2021/01/09.

Slide 43: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 44: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 45: Baháí Media Bank, Copyright © Baháí International Community.

Slide 46: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 47: Images for numbers 1, 2, and 3 are attributed under slides 48, 50 and 52, respectively.

Slide 48: <u>Bahaipedia</u>.

Slide 49: Left image: Brilliant Star Magazine. Center image: from the film Exemplar, Copyright © Bahá'í International Community.

Bottom right image: Bahaipedia

Slide 50: A Báhá'i Glossary.

Slide 51: Top row, left to right, First image: <u>Baha'i Blog</u>. Second image: <u>A Báhá'i Glossary</u>. Third Image: <u>A Báhá'i Glossary</u>. Fourth Image: <u>A Báhá'i Glossary</u>.

Bottom Left image: Worldwide Community of Baha'u'llah.

Slide 52: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 53: Top left: Map by Violetta Zein. Original map: 1860 map of Persia, Turkey in Asia, Afghanistan, and Beloochistan by Samuel Augustus Mitchell. Wikimedia Commons. Top right: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Bottom center: Michael V. Day website, photograph Copyright © Bahá'í International Community. Bottom right: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 54: Wikimedia Commons.

Slide 55: Adib Taherzadeh, The Revelation of Bahá'u'lláh, Volume 4, page 292.

Slide 56: Left image: Wikimedia Commons. Collage images: Top left: Wikimedia Commons Large central image: Wikimedia Commons. Bottom right: Wikimedia Commons. Map by Violetta Zein. Original map: 1905 Mohammedan Countries map. Wikimedia Commons.

Slide 57: All photos from Baha'i Media.

Slide 58: Top, left to right: First image: Wikimedia Commons. Second image: Library of Congress. Third image: Flickr. Bottom Left: Map by Violetta Zein. Original map: 1910 United States Bureau of Plant Industry map of Agricultural and botanical explorations in Palestine by Aaron Aaronsohn. Wikimedia Commons. Bottom right: Library of Congress.

Slide 59: Wikimedia Commons.

Slide 60: Collage of newspaper articles courtesy of the National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 61: Collage from 27 images of The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá, Part V, Part VI, and Part VII.

Slide 62: Map by Violetta Zein. Original map: 1910 map entitled "The World: Colonial Possessions and Commercial Highways" Edited by Sir Adolphus William Ward and others. Wikimedia Commons. Slide 63: Left image: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Top right: Baha'í Teachings. Bottom right first image: 239 Days. Bottom right second image: United States National Bahá'í Archives. Invitation: Baha'í Teachings.

Slide 64: Top row, left image: Photo graciously provided by the Bahá'ís de Picardie: Brève HIstorique des Bahá'ís de Picardie. Center image: Library of Congress. Right image: Wikimedia Commons.

 $Bottom\ left\ image: \underline{The\ Cowkeeper's\ Wish}.\ Bottom\ right\ image:\ \underline{Edin\ Photo}.$ 

Slide 65: Left image: United States National Bahá'í Archives. Top right images, Top left and bottom left: Images from the program of the Eighteenth Annual Lake Mohonk Conference on International Arbitration, front page and page 8, from <a href="https://process.org/left-number-15">The Internet Archive</a>. Photo of Dr. Christian Lange: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Cobat: <a href="https://process.org/left-number-15">Nobel Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Prize Website</a>. Photo of Dr. Albert Prize Website</a>.

Slide 66: Both images, United States National Bahá'í Archives.

Slide 67: Top row, left to right: First image: Bahá'í World News Service, © Bahá'í International Community. Second image: Instagram. ParisZigZag Third image: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Fourth Image: Courtesy of Charleen Maghzi-Ader. Bottom row: First image: 'Abdu'l-Bahá visits the West.

Second image: Third image: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 68: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 69: Attribution for these 17 photos of Persian, Ottoman and Egyptian diplomats are available, with bios from The Extraordinary Life of 'Abdu'l-Bahá Part VII, with a quick search for either the name of the individual, or the term "Prominent Personalities."

Slide 70: Large photo on the right: Wikimedia Commons. Top left photo: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community. Bottom left photo 1: Photograph courtesy of the Grand Lodge of Scotland. used with permission.

Bottom left photo 2: Courtesy of Ágnes Ambró, © National Spiritual Assembly of the Bahá'ís of Hungary.

Slide 71: Collage of newspaper articles courtesy of the National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 72: Right: National Bahá'í Archives of the United States. Left: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 73: Graphic by Violetta Zein.

Slide 74: Attributions for 128 photos of prominent personalities who met with 'Abdu'l-Baha between 1910-1911 in Egypt, France, America, England, and Hungary are available with a search for "Prominent personalities" in , Part VI, and Part VII, along with short bios for each.

Slide 75: Wikimedia Commons.

Slide 76: Library of Congress.

Slide 77: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 78: Both images: Photograph by E. M. Newman in "The Spell of the Holy Land."

Slide 79: Newspaper clipping from Newspapers.com. Photo: Wikimedia Commons

Slide 80: All photos from the Library of Congress "Locust Plague of 1915" 57-photo-album

Slide 81: Flickr.

Slide 82: Collage of photos from Library of Congress and Wikimedia Commons.

Slide 83: Wikimedia Commons.

Slide 84: Map by Violetta Zein. Original map: Map of the World in 1922 Drawn with Van der Grinten projection. Scale on equator 1 inch = 625 miles (1: 39,600,000). Wikimedia Commons.

Slide 85: 'Abdu'l-Bahá in the Holy Land.

Slide 86: Left image: Copyright © Bahá'í International Community. Right image: Collage of pilgrims to the Holy Land in 1919-1921 from various sources.

Slide 87: Top image: Two bottom images National Bahá'í Archives of the United States from Brent Poirier's blog The Tablets of the Divine Plan.

Slide 88: Map by Violetta Zein. Original map: Map of the World in 1922 Drawn with Van der Grinten projection. Scale on equator 1 inch = 625 miles (1: 39,600,000). Wikimedia Commons.

Slide 89: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 90: Bahá'í World News Service.

Slide 91: Alchetron.

Slide 92: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 93: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 94: First and second photo: National Baháí Archives of the United States. Third photo: Courtesy of Alexander Meinhard.

Slide 95: Star of the West Volume 12, Number 15 (12 December 1921).

Slide 96: Star of the West Volume 12, Number 15 (12 December 1921).

Slide 97: National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 98: National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 99: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 100: Original graphic by Violetta Zein.

Slide 101: Map by Violetta Zein, Original map: Open Palestine Maps.

Slide 102: National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 103: Newspaper clipping from Newspapers.com.

Slide 104: National Bahá'í Archives of the United States.

Slide 105: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 106: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 107: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 108: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 109: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 110: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.

Slide 111: Bahá'í Media Bank, Copyright © Bahá'í International Community.